


La grafología en la selección de personal

MODALIDAD ON LINE

MATRÍCULA ABIERTA



 976 725 229

 info@isegraph.com

isegraph.com



DURACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL CONTENIDO

Fecha de inicio	MATRÍCULA ABIERTA
Modalidad	ON LINE
Duración	60 horas



Cada vez son más las empresas que utilizan la grafología como medio o apoyo a la toma de decisión ante una selección de personal entre varios candidatos a un puesto ofertado.

La grafología es el análisis de un gesto gráfico, y este gesto gráfico es único y personal de cada individuo. Cuando una persona escribe en una página en blanco, al igual que un pintor pinta sobre su lienzo, una parte de su personalidad queda plasmada en su escritura.

¿Qué motiva a una persona para solicitar un puesto de trabajo? ¿Cuáles son sus aspiraciones, sus valores, sus objetivos? ¿Se adecúa lo que aporta en su curriculum con lo que su escritura expresa? ¿Es capaz de adaptarse a un equipo de trabajo? ¿Tiene capacidad de mando? ¿Se le puede dar un puesto de responsabilidad? ¿Tiene aptitudes para la venta como comercial? ¿Es creativo? **Son preguntas que un análisis grafológico**, llevado a cabo por un especialista con experiencia, **responde** con un alto porcentaje de satisfacción.

“Lenguaje de la acción” es la expresión empleada por Marcèle de Survire para definir la escritura como valor expresivo de las características y motivaciones del candidato a un puesto de trabajo.

En un mundo laboral en el que muchos candidatos ostentan títulos y diplomas, van cobrando cada vez más sentido aspectos como el carácter y las motivaciones, aspectos que la grafología aporta desde un punto de vista dinámico. Podemos comprobar los **recursos actuales del candidato, su potencial y sus actitudes básicas, y cómo será su evolución psicológica en el trabajo.**



A QUIÉN VA DIRIGIDO ESTE CURSO

A PROFESIONALES RELACIONADOS CON LA GESTIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS: Dentro de los Departamentos de Personal de la Empresa o profesionales en el marco de una Empresa Especializada en Selección de Personal.

PSICÓLOGOS ESPECIALIZADOS EN EMPRESA Y ORGANIZACIONES que deseen ampliar su conocimiento y medios para llevar a cabo su trabajo.

A PROFESIONALES DEL COACHING que ayudan a sus clientes o coachees, a ubicarse dentro del mercado laboral. Es más fácil llegar a conocer a la persona de una manera dinámica, pudiendo comprobar sus posibilidades, prever cómo va a ponerlas en práctica, así como considerar los conflictos emocionales que pueden bloquearlas.

A QUIENES DESEEN FORTALECER SU CURRÍCULUM y ampliar de ese modo su abanico de posibilidades en el campo laboral: Conocer cuáles son sus puntos fuertes para considerar si se está preparado para un puesto de trabajo determinado, así como cuáles son los puntos débiles que deben reforzarse para entrar en un perfil determinado, desenvolverse en el puesto de trabajo con mayor facilidad o pensar en un ascenso dentro de la empresa.

A TODOS AQUELLOS QUE QUIEREN AMPLIAR CONOCIMIENTOS: Podrán comprobar la utilidad de la metodología francesa, especialmente en el campo de los Recursos Humanos.



OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

- Adquirir las técnicas básicas utilizadas en grafología para la selección de personal.
- Ser capaces de buscar y encontrar en la escritura los síndromes gráficos que determinen la existencia de las competencias o capacidades de un candidato necesarias para desarrollar un determinado puesto de trabajo.
- La posibilidad de completar las conclusiones obtenidas a través de otras fuentes de observación, como pueden ser los test psicológicos o los Currículum aportados por los propios candidatos o las entrevistas, con los matices que ofrece el análisis grafológico derivado de la dinámica de sus aspiraciones, motivaciones y capacidad para ponerlas en marcha.
- Completar la formación en el campo de los Recursos Humanos con una herramienta que aporta a la selección la diferencia con respecto a otros métodos, y enriquece la práctica y las decisiones del profesional.



DETALLES DEL CURSO

Además de foros de debate y actividades prácticas, el alumno está en contacto constante con el profesor, mediante un seguimiento individual, de modo que se sienta apoyado para resolver sus dudas y asegurar el adecuado aprendizaje de los contenidos, así como para preparar las prácticas de cada módulo, verificando la capacidad de poder llevar a cabo los conocimientos adquiridos.

Los alumnos tendrán a su disposición una extensa cantidad de escrituras para realizar las prácticas, además de los temas de contenido teórico.



TITULACIÓN Y REQUISITOS PARA SU OBTENCIÓN

A la finalización del Curso, el alumno obtendrá el Diploma de Especialista en Grafología y Selección de Personal, certificado por ISEGRAPH, que acredita que los estudios cursados están enmarcados dentro de la Metodología de la Escuela Francesa de Grafología.

Los requisitos para recibir el Título son:

- Haber finalizado cada módulo del programa en las fechas previstas.
- Haber completado los trabajos y las prácticas solicitadas de forma satisfactoria en las fechas previstas para cada uno de ellos.





PRECIO DEL CURSO

Precio del curso: **500 €** + I.V.A

INSCRIPCIONES:

En el número de teléfono **976 725 229**

Enviando un correo a la dirección **info@isegraph.com**

FORMA DE PAGO

Puede efectuarse el pago mediante tarjeta o transferencia bancaria, pudiendo fraccionar el pago

indicando nombre del alumno

en la cuenta de La Caixa: IBAN ES81 2100 4667 0002 0022 2477

Titular: Instituto Superior de Estudios Grafológicos, S.L.

También puedes comprar a través de la web

<http://isegraph.com/la-grafologia-la-seleccion-personal/>





CONTENIDO DEL PROGRAMA

MÓDULO 1

Introducción

- Los mecanismos cerebrales implicados en la escritura a mano
- El gesto gráfico: aproximación al acto de escribir

MÓDULO 2

¿Qué es la Grafología?

- Breve historia de la grafología
- Perspectiva de las diferentes metodologías existentes
- La grafología en la actualidad: Investigación y Validación científica

MÓDULO 3

La metodología francesa: Introducción a la Observación e Interpretación de la Escritura

- La Observación de la escritura
- Los Géneros y las Especies
- Los cuatro grandes en grafología:
 - El Espacio
 - La Forma
 - El Trazo
 - El Movimiento
- Resto de géneros gráficos en la escritura
- Los síndromes gráficos.

MÓDULO 4

La Grafología en la empresa: uso y utilidad

- ¿Qué piden las empresas a los grafólogos?
- Ventajas del uso de la Grafología en la Selección de Personal
- Campos de Intervención

MÓDULO 5

Campos de Intervención en la empresa:

- La Evaluación Personal de Competencias
 - Concepto de Competencias
 - Elaboración de síndromes gráficos orientados a las competencias requeridas, atendiendo a los planos del procesamiento intelectual, comportamiento, socialidad y actividad del candidato
 - Soy el candidato ¿cómo debo escribir una carta de presentación a la empresa?
- La Revisión del Puesto de Trabajo
 - Conocerse mejor para manejar nuestra carrera profesional
- La Constitución y la Gestión del Equipo
 - Capacidad de relación social, nivel de autonomía en el trabajo
 - Compatibilidad entre candidato y miembros de su equipo en la empresa
- El Outplacement
 - La búsqueda de un nuevo empleo conforme a la experiencia y posibilidades





MÓDULO 6

Procedimiento del grafólogo en el proceso de selección

- En qué momento interviene el grafólogo
- Documentos que necesita un grafólogo para realizar el informe
- Condicionantes materiales, culturales y profesionales
- Tipos de estudios grafológicos en Selección de Personal

MÓDULO 7

El informe de Selección de Personal

- El aspecto Intelectual
 - La forma de la Inteligencia
 - Dinamismo
 - La actitud intelectual y orientación de los intereses
 - Las cualidades del juicio
- El comportamiento y la relación con los demás
- La actividad del candidato: motivación y ansiedad

MÓDULO 8

Constructos psicológicos extraíbles de la escritura que piden las empresas

- Creatividad
- Capacidad de negociación
- Capacidad de organización
- Gestión de equipos y grupos humanos
- Contacto y gestión directa con el cliente
- Trabajo en equipo
- Capacidad de trabajo y Resistencia al estrés
- Actividad
- Nivel de implicación con la empresa
- Etc.

MÓDULO 9

Características de la escritura según los distintos puestos de trabajo

- La escritura del emprendedor
- La escritura del "jefe"
- La escritura en el mundo de la venta. El comercial
- La escritura del profesional de las ciencias humanas
- La escritura de quienes trabajan en el campo administrativo
- El "don de gentes" en la escritura

MÓDULO 10

Límites de la Grafología en la empresa

- ¿Es posible comprobar en la escritura la honestidad del candidato?
- Información limitada a la actuación del candidato en la empresa
- El Código Deontológico del Grafólogo

Aquellos alumnos que ya han realizado un curso especializado o que han cursado el primer nivel del Curso de Especialista en Análisis y Evaluación Grafológica de la Personalidad, no es necesario que se matriculen en los módulos 1, 2 y 3.



¿POR QUÉ HACER UN CURSO DE GRAFOLOGÍA Y SELECCIÓN DE PERSONAL CON NOSOTROS?

- **POR NUESTRO RIGUROSO MÉTODO DE ESTUDIO GRAFOLÓGICO**

La escuela francesa, en la que están basados nuestros cursos, es la de mayor prestigio en la actualidad. Con la mayor base en estudios estadísticos, grafométricos y la contrastación científica de sus hipótesis, la escuela francesa huye de las especulaciones y sigue en continua investigación.

- **POR NUESTRO ASESORAMIENTO PERSONAL ON-LINE**

La formación presencial se complementa con una atención personalizada on-line, tutorías individuales, supervisión de las prácticas y apoyo en su realización. Nuestro acompañamiento y pronta respuesta, nos permite permanecer cerca del alumno para asegurarnos de resolver sus dudas y contribuir a la integración de todos los conocimientos.

- **POR LA POSIBILIDAD DE APLICACIÓN PRÁCTICA DE LOS CONTENIDOS**

Te ofrecemos una formación especializada con vistas a ponerla en marcha profesionalmente de manera inmediata.

- **PORQUE PODRÁS AMPLIAR TUS CAMPOS DE CONOCIMIENTO**

Nuestra formación te permitirá actualizar o ampliar la información si ya posees conocimientos previos de grafología.

- **POR NUESTRA ÉTICA PROFESIONAL**

Todos los docentes que integran nuestro equipo son profesionales y especialistas en la escritura, pertenecen al Círculo Hispano Francés de Grafología, corresponsal de la Sociedad Francesa de Grafología en España, y son miembros de ADEG (Asociación Deontológica Europea de Grafología), cumpliendo estrictamente el Código Deontológico Europeo de Grafología en la práctica de su profesión y en la enseñanza de la misma.

E

S

R

T

C

P

A

r

I

r

F

I



ISEGRAPH

Instituto Superior de
Estudios Grafológicos

🏠 c/ Manuel Lasala 42, 1ªA
50006 Zaragoza

☎ 976 725 229

@ info@isegraph.com

isegraph.com